

СОГЛАСОВАНО

И.о. директора  
АОО «Профессионал»



Е.В. Кузнецова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

О проведении II Общероссийской заочной конференции  
молодых авторов профессиональных образовательных организаций

**«БУДЕМ ПОМНИТЬ...»**

Сроки проведения:

с 19 марта 2018 г. по 11 мая 2018 г. в 3 этапа

г.о. Самара

## ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении II Общероссийской заочной конференции молодых авторов профессиональных образовательных организаций «БУДЕМ ПОМНИТЬ...».

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение устанавливает цель Общероссийской заочной конференции молодых авторов профессиональных образовательных организаций «БУДЕМ ПОМНИТЬ...» (далее – Конференция) и порядок ее проведения.
- 1.2. Цель Конференции – формирование патриотического сознания, развитие интереса к истории России, воспитание уважения и благодарности к участникам Великой Отечественной Войны.
- 1.3. Задачи Конференции:
  - формирование чувства патриотизма и гражданского самосознания;
  - формирование эрудированного, компетентного специалиста, знающего историю своей Родины;
  - активизация творческого мышления и духовного потенциала современного студента;
  - активизация творческой деятельности преподавателей профессиональных образовательных организаций.
- 1.4. Организатором Конференции выступает Ассоциация образовательных организаций «Профессионал» (далее - АОО «Профессионал»).
- 1.5. Участниками Конференции являются: обучающиеся и преподаватели профессиональных образовательных организаций России.

### 2. Содержание Конференции и порядок ее проведения

- 2.1 Конференция проводится ежегодно и призвана активизировать работу по привлечению внимания студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций России к творческой деятельности.
- 2.2 Конференция состоит из 3 этапов:
  - I этап с 19 марта по 15 апреля – прием работ и формирование сборника,
  - II этап с 16 апреля по 06 мая – экспертиза работ, подведение итогов и выпуск сборника конференции,
  - III этап с 07 мая по 11 мая – рассылка сборников конференции, дипломов, почетных грамот участникам, благодарственных писем для научных руководителей.
- 2.3 Конференция проводится по 5 номинациям:
  - **I номинация** «Великая Победа Великого Народа!»,
  - **II номинация** «Моя Родина сегодня...»,
  - **III номинация** «Литературное имя» (включаются статьи и сочинения, посвященные известным и мало известным писателям и поэтам, раскрывающие их жизнь и творчество),
  - **IV номинация** «Творчество преподавателей»,
  - **V номинация** «Поговорим о любви...» (включаются работы, посвященные историям о любви, отношениях на войне, а также войне и любви, как противоположность друг другу, где война приносит смерть и печаль, а любовь дарит счастье, придает силы и надежду).
- 2.4 На Конференцию принимаются работы в разных жанрах: стихотворение, очерк, эссе, рассказ, отзыв о прочитанной книге, рефераты, сочинение (о культурном наследии родного края, профессиональной образовательной организации, известных исторических личностей и событий и т.п.).
- 2.5 По итогам Конференции издается сборник творческих работ студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций России. Представленные материалы не возвращаются и не рецензируются.

- 2.6 Сборнику Конференции будет присвоен Международный стандартный книжный номер ISBN. Публикации в изданиях с номером ISBN учитываются с гораздо большим весом, чем просто публикации, потому что приравнивается к опубликованным основным научным результатам диссертации в соответствии с «Положением о порядке присуждения ученых степеней».
- 2.7 Заявки на участие в Конференции вместе с материалами работ необходимо направить до 15 апреля 2018 года на электронный адрес [osorgin@inbox.ru](mailto:osorgin@inbox.ru) с пометкой «Конференция – «БУДЕМ ПОМНИТЬ». После отправления заявок будут подготовлены финансовые документы. Форма заявки представлена в приложении 1.
- 2.8 Требования к оформлению творческих работ и образец оформления работы представлены в приложении 2 и 3.
- 2.9 Положение о проведении Конференции и форма заявки на участие в Конференции размещены на сайте АОО «Профессионал» в разделе «Мероприятия» (ссылка: <http://osorgin.ru/meroprivativa.html>)

### 3. Организация Конференции

- 3.1. Участие в Конференции носит индивидуальный характер. На одну работу – 1 автор + 1 руководитель (при условии, если автор - студент) и/или 1 автор-преподаватель!!!
- 3.2. Ответственность за грамотное изложение текста работы, указание ссылок на библиографические источники, использованные при подготовке работы, соблюдение авторских прав, а также за подготовку материалов (работ) студентов к публикации и отправку заявки и работы без допущения фактических ошибок возлагается на руководителя.
- 3.3. Организационные мероприятия по подготовке Конференции осуществляет оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей Конференции.
- 3.4. Оргкомитет осуществляет подготовительную, организационную и методическую работу, взаимодействует с заинтересованными лицами и организациями; организует подведение итогов Конференции.
- 3.5. Текст творческих работ принимается в электронном виде. Объем должен соответствовать требованиям к оформлению работы. К тексту, в случае необходимости, прилагается не более 2 рисунков или фотографий (при вертикальном положении листа).
- 3.6. Работа Конференции предусматривает заочную форму участия с публикацией работ в сборнике Конференции.
- 3.7. Координаты оргкомитета и ответственные лица:  
– Оленичева Наталья Владиславовна (телефоны 8 (846) 334-34-14, сот. 8-927-014-96-66, 8-927-758-48-10) - по общим и финансовым вопросам организации и проведения Конференции.

### 4. Награждение участников Конференции

- 4.1. Итоги Конференции подводит Оргкомитет в указанные настоящим Положением сроки.
- 4.2. Победители Конференции определяются с учетом категории (студент или преподаватель), заявленного жанра и по критериям, изложенным в Приложении 4.
- 4.3. Преподаватели, принимавшие участие в Конференции, награждаются грамотами за участие, а победителям будут присуждаться 1, 2 и 3 места по каждой из предложенной номинации и с учетом представленного жанра.
- 4.4. Студенты, принимавшие участие в Конференции, награждаются грамотами за участие, а победителям будут присуждаться 1, 2 и 3 места по каждой из предложенной номинации и с учетом представленного жанра. Оргкомитет имеет право не присуждать призовые места при несоответствии работ критериям оценки.
- 4.5. Преподаватели, подготовившие студентов Конференции, получают благодарственные письма.

## 5. Финансирование Конференции

- 5.1. Финансирование Конференции осуществляется за счет средств участников.
- 5.2. Организационный взнос за каждую работу составляет:
  - **850** (восемьсот пятьдесят) рублей (при личном получении сборника, дипломов, грамот и благодарственных писем в АОО «Профессионал» по адресу: г. Самара, ул. Луначарского, 12, кабинет 101, здание ГБОУ СПО «Поволжский государственный колледж»),
  - **950** (девятьсот пятьдесят) рублей (при отправке сборника, дипломов, грамот и благодарственных писем в Ваш адрес ПОЧТОЙ РОССИИ).
- 5.3. Организационный взнос обеспечивает подготовку и публикацию материалов Конференции с присвоенным номером ISBN, расходы на приобретение дипломов, грамот и благодарственных писем для участников.
- 5.4. Документы (реквизиты) на оплату оргвзноса высылаются после получения заявки и работы.
- 5.5. Оргвзнос необходимо внести на расчетный счет АОО «Профессионал» до 20 апреля 2018 года.
- 5.6. Оплата может производиться и по наличному расчету при согласовании с организаторами (по желанию участника).
- 5.7. Сборник творческих работ передается участнику Конференции только после перечисления организационного взноса.

**Форма заявки на участие**  
во II Всероссийской заочной конференции молодых авторов профессиональных  
образовательных организаций «БУДЕМ ПОМНИТЬ...»

Фамилия, имя, отчество автора: студента или преподавателя (полностью) для оформления дипломов, грамот					
Ф.И.О. руководителя работы студента (полностью) для оформления благодарственных писем					
Ф.И.О. директора (полностью)					
Образовательное учреждение (полное и сокращенное название)					
Почтовый адрес образовательного учреждения с индексом					
Реквизиты для подготовки договора и счета за участие  Внимание! если оплата производится самостоятельно студентом или руководителем, указать Ф.И.О. кто будет производить оплату					
Телефон контакта с кодом города или сотовый					
Сотовый телефон	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 2px;">участника</td> <td style="width: 40%;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">руководителя, если участник - студент</td> <td></td> </tr> </table>	участника		руководителя, если участник - студент	
участника					
руководителя, если участник - студент					
Действующий e-mail					
Получение сборника (отметить знаком)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 40%;"></td> <td style="padding: 2px;">лично, по адресу; г. Самара, ул. Луначарского, 12, кабинет 101</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 2px;">Почтой России *</td> </tr> </table>		лично, по адресу; г. Самара, ул. Луначарского, 12, кабинет 101		Почтой России *
	лично, по адресу; г. Самара, ул. Луначарского, 12, кабинет 101				
	Почтой России *				
Наименование номинации					
Название работы					

**\*Информация для отправки сборника конференции Почтой России**

Фамилия И.О. получателя бандероли	
Почтовый индекс	
Адрес, по которому высылается сборник	
Контактный телефон (сотовый)	

Все строки обязательны для заполнения. Заявку участника Конференции направлять по электронной почте [osorgin@inbox.ru](mailto:osorgin@inbox.ru).

Примечание:

- отправка материалов производится по факту оплаты;
- каждому участнику сборник высылается отдельно;
- без необходимости обязуемся не звонить на сотовый телефон.



**Требования к оформлению работы для участия**  
во II Общероссийской заочной конференции молодых авторов профессиональных  
образовательных организаций «БУДЕМ ПОМНИТЬ...»

Заявки предоставляются в электронном виде, творческие работы - в электронном виде (обязательно в формате «Word»). Электронный файл должен быть назван по фамилии и имени студента-автора работы (например, «Маркова Татьяна»).

В тексте творческой работы указывается название (полужирным шрифтом, выравнивание по центру, размер шрифта 14), ниже автор, наименование профессиональной образовательной организации, ф.и.о. и должность научного руководителя (курсивом, выравнивание по правому краю, размер шрифта 12).

Творческие работы оформляются в формате А4. Шрифт – типа Times New Roman. Размер 14 пт, межстрочный интервал 1,5. Все поля по 20 мм. Объем до 2,5 страниц.

Иллюстрации располагаются непосредственно в тексте, в котором они упоминаются. На них должны быть ссылки в тексте работы. Они должны иметь названия, а также собственную нумерацию (арабскими цифрами) по порядку в пределах всей работы.

Список литературы приводится в конце творческой работы (при необходимости).

Сборник трудов Конференции будет издаваться непосредственно с оригиналов, присланных авторами, которые несут полную ответственность за содержание и оформление материалов. Редактирование не предусматривается.



### **Критерии оценивания работ**

#### **II Общероссийской заочной конференции молодых авторов профессиональных образовательных организаций «БУДЕМ ПОМНИТЬ...»**

##### **I. Оформление работы для всех жанров:**

- работа должна быть структурирована в соответствие с требованиями, указанными в Приложении 2;
- необходимо соблюдение принятых правил цитирования и оформления ссылок, библиографии (кроме стихотворений);
- содержание выполненной работы должно быть изложено связно и аргументировано, без ошибок и опечаток в тексте;
- уникальность работы.

Максимальное количество баллов: 4 балла для всех жанров, для стихотворений – 3 балла.

##### **II. Компетентность автора:**

- соответствие работы тематике конкурса;
- степень согласованности замысла работы и его реализации;
- логика изложения;
- оригинальность идеи;
- качество и эстетика выполнения работы;
- целостность художественного образа, единство формы и содержания;
- ритмомелодическая организация (для стихотворений);
- корректность и полнота обоснования авторской позиции и/или мысли (кроме стихотворений);
- соотношение работы и возраста автора;
- соответствие построения работы обозначенному жанру (сочинение, эссе, рассказ и т.д.).

Максимальное количество баллов: 10