

Ректор

ФГБОУ ВО РГУПС

*[Handwritten signature]*

№ 10» Декабрь 2025 г.



# ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения ФГБОУ ВО РГУПС конкурса научно-технического творчества для учащихся общеобразовательных учреждений и учреждений среднего профессионального образования Российской Федерации (далее – Конкурс), а также правила определения его победителей для сохранения и развития кадрового потенциала научно-технического и образовательного комплекса, создания условий для привлечения и закрепления талантливой молодежи в сферах образования, инновационных технологий, науки, транспортной отрасли, инженерного дела, а также выявления наиболее одаренных и мотивированных из них.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основными целями Конкурса являются:

- содействие профориентационному выбору учащихся;
- формирование у обучающихся мотивации к выбору творческой деятельности в области технического моделирования и конструирования в рамках работы центра притяжения талантливой молодежи;
- создание условий для стимулирования интереса обучающихся к сфере технического моделирования и конструирования, демонстрации знаний, умений и навыков в области технического творчества;



- повышение уровня и качества развития общекультурных компетенций обучающихся, востребованных в повседневной жизни, основанных на базе школьных знаний и развивающихся при активном участии обучающихся.

1.2. Основными задачами Конкурса являются:

- организация интеллектуального общения молодежи образовательных учреждений и взаимообмена информацией в сфере профессиональных интересов, науки и творчества, а также в других областях;

- привлечение наиболее активной части молодежи к участию в самостоятельных научных исследованиях, к разработке научных методик и систематизации полученных знаний;

- создание условий для подготовки потенциального кадрового резерва для обеспечения технологического и интеллектуального развития государства;

- выявление и поддержка наиболее перспективных проектов, технических решений и других значимых инициатив молодежи.

1.3 Вся информация о Конкурсе, включая сроки его проведения и настоящее Положение, размещается на сайте университета <http://rgups.ru/> в разделе «Олимпиады и конкурсы» («Школьникам» → «Олимпиады и конкурсы» → «Дорога в будущее (конкурс научно-технического творчества)»).



- Страница Конкурса



- Форма регистрации на конкурс

## 2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организует и проводит Конкурс ФГБОУ ВО РГУПС и его филиалы, представленные в Приложении 1 (далее Оргкомитеты), с участием Северо-Кавказской, Приволжской и Юго-Восточной железных дорог – филиалов ОАО «РЖД».

2.2. Сопредседателями жюри Конкурса являются представители руководства ФГБОУ ВО РГУПС и Северо-Кавказской, Приволжской и Юго-Восточной железных дорог – филиалов ОАО «РЖД». Ответственным за организацию Конкурса является факультет «Дорожно-строительные машины».

2.3. Оценку работ, представленных на Конкурс, проводит жюри Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

2.4. Жюри Конкурса формируется из представителей ФГБОУ ВО РГУПС, техникумов железнодорожного транспорта – филиалов РГУПС, работников Северо-Кавказской, Приволжской и Юго-Восточной железных дорог (по согласованию), структурных подразделений функциональных филиалов ОАО «РЖД» на полигонах железных дорог, являющихся экспертами в данной области (по согласованию). Жюри Конкурса осуществляет экспертизу представленных работ в Оргкомитетах согласно приложению 1 к настоящему Положению.

2.5. Организационное и информационное обеспечение, а также текущую работу по проведению Конкурса осуществляют Оргкомитеты.

2.6. Оргкомитет обеспечивает членов жюри утверждёнными оценочными листами (Приложение 4) и проводит установочное совещание по единым принципам оценивания работ в соответствии с настоящим Положением.

## 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Общее число участников Конкурса не ограничивается.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся общеобразовательных учреждений и студенты техникумов.

3.3. Возрастные группы участников:

- 1 группа – обучающиеся общеобразовательных учреждений;
- 2 группа – обучающиеся учреждений среднего профессионального образования.

3.4. К участию в Конкурсе допускаются работы, выполненные индивидуально или в составе группы участников. Групповые проекты предполагают не более 5-х участников.

3.5. Оргкомитет не допускает к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении.

#### 4. ПОРЯДОК И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в виде представления самостоятельных работ учащихся (при проведении Конкурса в онлайн формате участники представляют фото и видео материалы работ), представляющих собой технические проекты, макеты, устройства, приспособления, действующие модели транспортных средств, зданий, сооружений, робототехники, электронные игрушки и другие технические виды работ по номинациям Конкурса, согласно настоящему Положению.

4.2. В Конкурсе предусмотрено 4 номинации:

«*Макет\**» – могут быть представлены различные модели транспортных средств (наземные, водные, воздушные, космические, иного вида), макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов.

«*Действующая модель\**» – могут быть представлены действующие модели любых транспортных средств, беспилотные летательные аппараты и системы, робототехника, электронные игрушки, модели иной действующей техники.

\* макеты и действующие модели могут быть выполнены из бумаги, картона, дерева, пластика и другого материала

«*Информационные технологии*» – могут быть представлены исследовательские проекты и работы, в области компьютерного моделирования и сферы ИТ (игры, программное обеспечение, приложения, презентации и т.д.), ра-

боты в области сетевых и электронных средств массовой информации, системы коммуникаций и т.д.

*«Экология, энергетика и бережливое производство»* – могут быть представлены исследовательские работы, в области экологии, альтернативной энергетики, умных энергетических систем, энергосберегающих технологий в производстве и т.д.

4.3. Один участник может представить на Конкурс не более одной работы в каждой номинации.

#### 4.4. Порядок проведения конкурса.

Участник представляет работу в соответствующий Оргкомитет (Приложение 1 к настоящему Положению). Учащийся, желающий принять участие в Конкурсе, подает электронную заявку об участии заполняя форму регистрации или отправляя заявку на электронный адрес Оргкомитета. Работы подаются с пометкой «На конкурс «Дорога в будущее»». Далее Оргкомитет принимает и рассматривает заявку. После рассмотрения заявки об участии Оргкомитет сообщает учащемуся о том, что его заявка была принята и высылает электронное приглашение. После получения приглашения учащийся представляет свою работу в Оргкомитет согласно срокам проведения Конкурса (при дистанционном участии в конкурсе работа представляется в электронном виде в форме видеоролика демонстрации работы с пояснениями автора, а также прилагается презентация в формате PowerPoint с описанием, указанным Приложение 3 к настоящему Положению).

Жюри Конкурса изучает и оценивает работы по каждому критерию согласно разделу 5 настоящего Положения.

Оргкомитет организует постоянно действующую выставку представленных работ согласно срокам проведения Конкурса (при проведении Конкурса в онлайн формате Оргкомитет организует виртуальную выставку работ).

Жюри Конкурса проводит оценку представленных на выставке работ с присуждением работе соответствующего места.

По окончании Конкурса производится закрытие выставки, при необходимости выдача работ участникам Конкурса.

4.5. Конкурсная работа включает в себя:

- работу, выполненную автором;
- информационную табличку (Приложение 2) (при очном участии)
- видеоролик и презентацию, оформленные в соответствии с Приложением 3 (при дистанционном участии).

4.6. При проведении Конкурса в очном формате, участники имеют право продемонстрировать свою работу самостоятельно с использованием презентации, видео-сопровождения и других средств наглядности при необходимости.

4.7. Распоряжение невостребованными работами

Организатор конкурса оставляет за собой право распоряжаться конкурсными работами, которые не были забраны участниками в течение 30 дней после окончания срока проведения Конкурса, по своему усмотрению.

Участник соглашается с тем, что по истечении данного срока Организатор имеет право использовать работу без дополнительного уведомления участника и без выплаты вознаграждения, включая возможность передачи работы третьим лицам, уничтожения или иного использования, предусмотренного действующим законодательством Российской Федерации.

## 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Оценка конкурсных работ проводится по каждой номинации и в каждой возрастной группе (п. 3.3) в соответствии с утверждёнными критериями (п. 5.2) и оценочными листами жюри (Приложение 4 к настоящему Положению).

5.2. При оценке жюри Конкурса руководствуется следующими критериями, каждый из которых оценивается по целочисленной 10-балльной шкале, где 0 — минимальное, 10 — максимальное значение:

- Оригинальность и новизна идеи: новизна и уникальность предложенного решения, творческий, нестандартный подход.

- Практическая значимость и актуальность: решение реальной или модельной технической/исследовательской задачи, потенциал для применения в учебной, научной или производственной сфере.

- Качество исполнения и техническая сложность: аккуратность, надежность, законченность работы (для макетов/моделей); уровень технической реализации, сложность использованных технологий/инструментов (для IT/исследовательских проектов).

- Качество презентации и подачи материалов: логичность, ясность и полнота описания, презентации и видеоролика; умение представить работу и ответить на вопросы (для очной защиты).

- Личный вклад и глубина проработки: самостоятельность выполнения, глубина исследования, соответствие работы возрасту и уровню подготовки участника.

### 5.3. Порядок работы жюри и подсчёта баллов:

5.3.1. Каждый член жюри независимо заполняет оценочный лист (Приложение 4) на каждую работу, выставя целочисленный балл от 0 до 10 по каждому из пяти критериев (п.5.2) и, при необходимости, предоставляя краткие комментарии.

5.3.2. Итоговый балл работы от одного члена жюри рассчитывается как сумма баллов по всем пяти критериям (максимум 50 баллов).

5.3.3. Финальный (сводный) балл работы определяется как среднее арифметическое итоговых баллов (п.5.3.2), выставленных всеми членами жюри, участвовавшими в оценке данной номинации/группы.

## 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

### 6.1 Определение победителей и призёров:

6.1.1. В каждой номинации (п. 4.2) и в каждой возрастной группе (п. 3.3) определяются победители и призёры на основе итогового рейтинга работ, сформированного по убыванию финального балла (п. 5.3.3).

6.1.2. Победителем Конкурса (1-е место) в номинации и возрастной группе признаётся участник (или команда), работа которого набрала наибольший финальный балл.

6.1.3. Призёрами Конкурса (2-е и 3-е места) в номинации и возрастной группе признаются участники (или команды), работы которых заняли в рейтинге вторую и третью позиции соответственно.

#### 6.2. Особые случаи:

6.2.1. Если в номинации/группе представлена только одна работа, которая соответствует критериям и требованиям Конкурса, только она и признаётся победителем и награждается.

6.2.2. Если несколько работ набрали одинаковый финальный балл, претендующий на призовое место, жюри принимает решение о присуждении совместных мест (например, два вторых места) или определяет лучшую работу по наивысшей сумме баллов в критерии «Практическая значимость и актуальность».

6.3. Итоги Конкурса фиксируются в Итоговом протоколе жюри Конкурса, который должен содержать:

- список всех работ в разрезе номинаций и возрастных групп с указанием финальных баллов;
- ФИО победителей и призёров с указанием занятых мест, номинаций и названий работ;
- подписи председателя и членов жюри.

#### 6.4. Награждение:

- Победители награждаются дипломами I степени.
- Призёры награждаются дипломами II и III степени соответственно.
- Все участники, допущенные к Конкурсу и представившие работу, получают сертификаты об участии.



- Руководители работ победителей и призёров могут быть отмечены благодарственными письмами.

## 7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, приславший данную работу на Конкурс.

7.2. Присылая свою работу на конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, участие в творческих проектах и т. п.).

7.3. В случае необходимости, организаторы Конкурса могут запросить у автора оригинал видеоролика.

7.4. Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, даты и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты, сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником конкурса, фото и видео съемку участников и работ с последующим размещением на официальных ресурсах организатора Конкурса.

## 8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

8.1. Настоящее Положение доступно в электронном виде на официальном сайте РГУПС: [www.rgups.ru](http://www.rgups.ru), в разделе «Школьникам» → «Олимпиады и конкурсы» → «Дорога в будущее».

8.2. По вопросам участия обращаться в Оргкомитеты согласно приложению 1.

ОРГКОМИТЕТЫ

Координатор конкурса:

Фисенко Константин Сергеевич

телефон: (863) 272-62-16

E-mail: [doroga.v.budushee@yandex.ru](mailto:doroga.v.budushee@yandex.ru)

г. Ростов-на-Дону

1) ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» – Адрес: пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, зд. 2, г. Ростов-на-Дону, г.о. город Ростов-на-Дону, Ростовская обл., 344038, деканат факультета «Дорожно-строительные машины», кабинет Б309, время работы: понедельник-пятница с 08:15 до 17:00.

Телефон: (863)272-65-91

E-mail: [dsm@rgups.ru](mailto:dsm@rgups.ru)

2) Техникум РГУПС.

Адрес: 344038, ЮФО, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 113.

Телефон: (863) 240-49-18

E-mail: [rtzt@mail.ru](mailto:rtzt@mail.ru)

Сайт: <http://rtgt.org/news/>

г. Каменск-Шахтинский

3) Лиховской техникум железнодорожного транспорта (ЛиТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 347820, Россия, Ростовская область, г. Каменск-Шахтинский, мкр. Лиховской, пер. Строителей, д.27 а.

Телефон: (863) 652-82-90.

E-mail: [lfirtgt@mail.ru](mailto:lfirtgt@mail.ru)

Сайт: <http://litgt.rgups.ru/>

г. Владикавказ

4) Владикавказский техникум железнодорожного транспорта (ВлТЖТ-филиал РГУПС).

Адрес: 362027, РСО-Алания , г. Владикавказ, Черменский проезд, 6.

Телефоны: (867) 253-43-73; (867) 253-48-96.

Факс: (867) 253-43-73

Сайт: <http://vladtgt.ru>

E-mail: [vltgt.rgups@yandex.ru](mailto:vltgt.rgups@yandex.ru)

г. Тихорецк

5) Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта (ТТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 352120, Россия, Краснодарский край, г.Тихорецк, ул. Красноармейская 57.

Телефон: (861) 962-86-40;

Факс: (861) 962-86-40

Сайт: [www.ttgt.org](http://www.ttgt.org)

E-mail: [ttgt-rgups@yandex.ru](mailto:ttgt-rgups@yandex.ru)

г. Туапсе

6) Филиал РГУПС в г.Туапсе.

Адрес: 352800, Россия, ЮФО, Краснодарский край, г. Туапсе, ул. Богдана Хмельницкого, д. 85.

Телефон: (861) 672-88-13

Сайт: <http://www.rgups-tuapse.ru/>

E-mail: [tuapse@rgups.ru](mailto:tuapse@rgups.ru)

г. Волгоград

7) Волгоградский техникум железнодорожного транспорта (ВТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 400120, Россия, г. Волгоград, ул. Комитетская, д.11.

Телефоны: (844) 297-37-19, 90-60-23.

E-mail: [radvtgt@mail.ru](mailto:radvtgt@mail.ru)

Сайт: <http://vtgtvolgograd.ru>

г. Воронеж

8) Филиал РГУПС в г. Воронеж.

Адрес: 394026, Россия, ЦФО, г. Воронеж, ул. Урицкого, д. 75а.

Телефон: (8473) 265-23-03

Сайт: <http://vfrgups.ru/>

E-mail: [voronezh@rgups.ru](mailto:voronezh@rgups.ru)

г. Лиски

9) Лискинский техникум железнодорожного транспорта имени И.В. Ковалева (ЛТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 397900, Россия, Воронежская область, г. Лиски , дом МПС 103.

Телефон: (473) 914-15-65.

Сайт: <http://ltgt.ru>

E-mail: [listeh-net@yandex.ru](mailto:listeh-net@yandex.ru).

г. Елец

10) Елецкий техникум железнодорожного транспорта (ЕТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 399774, Россия, ЦФО, Липецкая область, г. Елец, ул. Вермишева, д. 12 .

Телефон: (47467) 6-35-35.

Сайт: [etgt.ru](http://etgt.ru)

E-mail: [elec@rgups.ru](mailto:elec@rgups.ru)

г. Тамбов

11) Тамбовский техникум железнодорожного транспорта (ТаТЖТ - филиал РГУПС).

Адрес: 392009, Россия, ЦФО, Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Лесная, д. 25.

Телефон: (84752) 70-21-50.

Сайт: [tatgt.lgb.ru/](http://tatgt.lgb.ru/)

E-mail: [ttgt@mail.ru](mailto:ttgt@mail.ru)



ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Пример оформления информационной таблички

Конкурс научно-технического творчества

**«ДОРОГА В БУДУЩЕЕ»**

Номинация «Действующая модель»

название работы:

**«Робот-погрузчик»**

автор:

Фамилия Имя Отчество

Требования к презентации и видеоролику

Требования к презентации

1. Первый слайд презентации – титульный. На нем указывается: название конкурса, название презентации, ФИО автора и руководителя работы, учебное заведение автора работы.

2. Иллюстрации должны быть чёткие и хорошо читаемы, фотографии с высоким разрешением.

3. Соблюдать авторские права, т.е. если используется текст, фотографии и картинки, которые НЕ являются Вашими, необходимо обязательно указать источники информации и ссылку на оригинал (адрес на сайт в Интернете или название книги, ФИО художника, автора и т.д.). Источники информации указываются на последнем слайде. Поисковые системы, такие как «Яндекс.Картинки», «Картинки Google» и т.д., не являются источниками информации, они лишь отражают информацию с сайтов авторов.

4. Изображения в презентации необходимо сжать, это нужно для уменьшения «веса» презентации.

5. Не используйте слишком яркие фоны для слайдов. Картинки и фотографии на таких фонах «теряются», работать с такой презентацией сложно, информационность сводится к нулю.

6. Иллюстрации, фон слайда, анимация должны быть выдержаны в едином стиле.

7. Презентация должна быть содержательной, иметь не менее 5 слайдов, НЕ включая титульный и завершающий листы.

8. Текстовые пояснения к слайдам должны соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать грамматических, пунктуационных и лексических ошибок.

9. Озвучка (при наличии) презентации должна быть чёткой, грамотной, эмоциональной.

10. На фотографиях не должны быть видны лица других людей (детей, взрослых).

11. Присылаемые материалы необходимо архивировать с помощью WinZIP или WinRAR. Это требуется для уменьшения «веса» материала. Также это удобно для объединения нескольких файлов в один файл.

### Требования к видеоролику

1. В выступлениях не должно быть элементов, связанных с нарушением техники безопасности.

2. Соответствие этическим нормам.

3. Рекомендуемая продолжительность видеоролика не более 5 минут.

4. На конкурс допускается присылать ссылки на видеоролики размещенные на видеохостингах (RuTube и т.д.).

5. Окончательный вариант смонтированного видеоролика присылаемого на конкурс в виде файла (при необходимости) следует сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.

6. Минимальное разрешение видеоролика – 480×360 для 4:3, 480×272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

7. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика – на усмотрение участника Конкурса.

8. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.).

9. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы.

10. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему Конкурса.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### Оценочный лист

№	ФИО участника	Образовательная организация	Название работы	Номинация	Возраст/Класс	Группа участников
1						
оригинальность		практическая значимость	качество исполнения	Качество презентации и подачи материалов		Личный вклад и глубина проработки