

РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВО РГУПС)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по воспитательной
работе и социальному развитию


_____ Е.Г. Шепилова

30.04.2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ
О ДИСТАНЦИОННОМ КОНКУРСЕ
САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

«ДИСТАНЦИЯ ВЕСНЫ»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Дистанционный конкурс самодеятельного творчества студентов РГУПС «ДИСТАНЦИЯ ВЕСНЫ» (далее – Конкурс) является социально обусловленной формой развития молодежного творчества в условиях самоизоляции.

1.2 В связи с переходом ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» на реализацию образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в соответствии с Указами Президента РФ от 02.04.2020. № 239 и от 28.04.2020 №294, приказом Министерства образования и науки РФ от 02.04.2020 №545 и приказами ректора ФГБОУ ВО РГУПС В.Д. Верескуна от 3 апреля 2020 года № 590/ос «О распорядке работы университета в апреле 2020 года» и от 29.04.2020 № 703/ос «О распорядке работы университета в мае 2020 года») Конкурс осуществляется в **дистанционном формате**.

1.3. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, требования к работам участников Конкурса.

1.4. Организатором Конкурса является Дворец культуры РГУПС при поддержке студенческой профсоюзной организации РГУПС.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: сохранение и преумножение творческого потенциала и культурных достижений студенческой молодежи РГУПС в условиях самоизоляции.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов и сольных исполнителей;
- выявление талантливой студенческой молодежи;
- создание условий для реализации творческого потенциала молодежи в условиях вынужденной самоизоляции;
- развитие и укрепление творческих связей между творческими коллективами и исполнителями.

III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются творческие команды, состоящие из студентов РГУПС, техникума РГУПС, филиалов РГУПС, учащихся лицей РГУПС, которые подготовили и в указанные сроки направили организаторам конкурса ВИДЕОРОЛИКИ, материалы которых записаны и смонтированы в условиях добровольной самоизоляции.

3.2. Видеоролики принимаются до **17 мая 2020 года** включительно.

3.3. Требования к конкурсным материалам

Основой видеороликов должны стать любые творческие проявления участников креативной команды, основанные на любых жанрах художественного искусства – вокале, хореографии, художественном слове, оригинальном жанре, театрализации, номерах КВН и т.п.

Видеоролик должен объединять эти проявления творчества разных индивидуумов общей идеей, неким «сюжетом», единством замысла и представлять собой некую короткую видео-историю.

Объединение записей, основанных на творческих актах, осуществленных в условиях самоизоляции, осуществляется посредством технологий видеомонтажа.

Организаторы не ограничивают участников Конкурса какой-либо тематикой и приветствуют любые формы воплощения предложенной командой идеи.

На конкурс принимаются работы от креативных групп с оригинальным названием своей команды. Название конкурсного видео должно отражать режиссерский замысел «фильма».

Хронометраж видео – от 5 до 12 минут.

Не допускаются: дрожание камеры, видео, записанное против окна или в темном помещении. Не принимаются ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами. Принимаются видеофайлы в виде ссылки для

скачивания. Видеоролик нужно загрузить в любой файлообменник или «облако» и указать в заявке (Приложение 1) ссылку для скачивания этого файла.

Заявку и ссылку необходимо прислать на e-mail: **dk-rgups@mail.ru**

IV. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КОНКУРСА

4.1. Конкурсная программа оценивается профессиональным жюри, составленным из деятелей культуры и искусства, а также сотрудников ДК РГУПС. Судейство проходит в закрытой форме. Оценка выступлений производится по десятибалльной шкале. Результаты подводятся по итогам суммирования оценок всех членов жюри. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Комментарии членов жюри могут быть предоставлены участникам как в письменном виде, так и в аудио- или видео-формате.

4.2. Критериями оценки конкурсного видеоролика являются:

- идея (неординарность, юмор, студенческая направленность);
- режиссура (зрелищность видеофрагментов, оптимальность донесения идеи);
- артистичность исполнителей.

4.3. Оглашение результатов будет проводиться в on-line формате.

V. ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

5.1. Все студенты и учащиеся, принявшие участие в создании видеоролика, награждаются дипломами участника.

5.2. Победители будут награждены дипломами победителей и призами.

5.3. Награждение победителей пройдет после снятия ограничений, введенных для противодействия распространению коронавирусной инфекции.