

Положение о межфакультетском фестивале-конкурсе «Студенческая весна – 2017»

1. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

1.1 Вовлечение студентов в культурную и общественную жизнь университета, сохранение и преумножение нравственных и культурных традиций студенческой молодежи.

1.2 Воспитание у молодого поколения чувства патриотизма, гражданского долга, любви к Родине и своему народу, к своим истокам.

1.3 Сохранение и развитие у молодежи исторической памяти, уважения к историческим ценностям, национальным традициям и культуре государства.

1.4 Повышение исполнительского уровня творческих коллективов университета, организация содержательного досуга студентов.

1.5 Создание нового творческого материала.

1.6 Развитие различных видов и направлений творческой деятельности студентов.

1.7 Отчет творческих студенческих коллективов ДК, помощь студентам в творческой самореализации личности.

2. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ:

2.1 Традиционный межфакультетский фестиваль-конкурс «Студенческая весна – 2017» *проводится с 01 марта по 18 мая 2017 года* при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», Ростовской областной молодежной общественной организации «Донской союз молодежи» и в соответствии с программой поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна».

2.2 Положение о межфакультетском фестивале-конкурсе размещается на сайте университета *в разделе «Студенческая жизнь. Конкурсы, проекты. Весна 2017».*

2.3 Организаторами межфакультетских конкурсов выступают:

- *конкурс сценического искусства* – ДК;
- *конкурс декоративно-прикладного искусства* – Строительный факультет и ЭУП;
- *конкурс технического творчества и компьютерной графики* – ИТУ и ДСМ;
- *конкурс изобразительного искусства* – Энергетический факультет;
- *фотоконкурс* – Электромеханический факультет;
- *конкурс литературный* – Гуманитарный факультет;
- *конкурс мультимедийных проектов* – УПП;
- *межфакультетский турнир по спортивной интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?»* – УВР;
- *конкурс социальных проектов* – профком студентов.

2.4 Межфакультетский турнир по спортивной интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» и конкурс социальных проектов проводятся по отдельным положениям, награждение проводится в каждом из них отдельно и не идет в зачет общей суммы баллов.

2.5 К участию в конкурсах тематических видов творческой деятельности приглашаются студенты, учащиеся техникума и лицея, сотрудники и выпускники университета, в соответствии с требованиями Правил проведения конкурсов. Участие может быть как индивидуальным, так и коллективным.

2.6 Организаторы конкурса разрабатывают Правила проведения конкурса с шаблоном протокола для работы жюри.

2.7 Организаторы конкурса доводят до сведения участников информацию об условиях проведения конкурса, требованиях, предъявляемых к конкурсным работам (электронной почтой, размещением информации на стендах и на официальном сайте университета, страницах в социальных сетях и иными доступными средствами).

2.8 Организаторы конкурса несут ответственность за качественное и своевременное выполнение всех пунктов Правил проведения конкурса.

2.9 Организаторы творческих конкурсов формируют жюри из приглашенных специалистов, представителей руководства университета, УВР, ДК, студенческого профсоюзного комитета. График проведения мероприятий конкурсов вносится в программу фестиваля **до 24 марта 2017**. Жюри должно быть сформировано не менее чем за 2 дня до подведения итогов.

2.10 Организаторы заполняют протоколы, на основании решения конкурсного жюри и сдают их в протокольную комиссию, сформированную УВР (не позднее 2-х дней с момента подведения итогов).

2.11 При отсутствии соперников в номинациях и направлениях жюри имеет право не присуждать призовое место.

2.12 За отказ от участия факультета в каком-либо межфакультетском конкурсе в рамках межфакультетского фестиваля-конкурса «Студенческая весна – 2017» у команды факультета отнимаются штрафные баллы.

2.13 Организаторы конкурсов предоставляют в протокольную комиссию выверенные и согласованные списки участников конкурсов по утвержденной форме (не позднее 3-х дней с момента подведения итогов).

2.14 Организаторы конкурсов отвечают за организацию выставок конкурсных работ (по возможности) и за размещение информации о результатах конкурса на сайте университета.

2.15 Победители в межфакультетском фестивале-конкурсе «Студенческая весна – 2017» определяются по сумме баллов, набранных в каждом из проводимых конкурсов, в соответствии с утвержденной таблицей баллов. Факультеты, команды которых набрали наибольшее количество баллов и заняли призовые места, награждаются ценными подарками, предоставленными Студенческим профсоюзным комитетом.

2.16 Торжественное Закрытие межфакультетского фестиваля-конкурса «Студенческая весна – 2017» проводится 18 мая 2017 года в ДК РГУПС. На Торжественном Закрытии объявляются и награждаются победители фестиваля, организовывается выставка лучших творческих (конкурсных) работ.

3. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ:

3.1 КОНКУРС СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

3.1.1 Конкурс сценического искусства включает в себя два направления.

- Конкурс исполнительского мастерства по жанрам;
- Конкурс факультетов «Развитие студенческих талантов».

– **Межфакультетский конкурс исполнительского мастерства** проводится во Дворце культуры в два тура:

- I тур – прослушивание – представляет собой отбор номеров по жанрам во II тур;
- II тур – конкурс для всех жанров в один день.

3.1.2 В конкурсе могут принимать участие студенты, магистранты и аспиранты очной и заочной формы обучения, обучающиеся лица и техникума РГУПС.

3.1.3 Для участия каждый факультет (техникум, лицей) подает заявку во Дворец культуры с указанием полного названия концертного номера, жанра и сведений о конкурсантах (Ф.И.О., учебная группа); каждый факультет представляет на Конкурс не менее трех номеров по каждому направлению (соответственно, всего не менее 9-ти номеров):

не позднее 20 марта 2017 года – Вокал;

не позднее 24 марта 2017 года – Хореография, Театральное направление.

3.1.4 Работниками Дворца культуры, профессиональными специалистами, оказывается методическая и практическая помощь конкурсантам. Подготовка индивидуальных номеров для солистов может осуществляться при регулярном посещении студентом одного из коллективов ДК.

3.1.5 Конкурсантам предоставляется возможность проведения репетиций на сцене ДК с **20 марта 2017 года** по отдельному графику (**только после подачи утвержденной факультетом заявки**).

3.1.6 Жюри:

- Жюри I тура формируется из специалистов ДК.
- Конкурсное жюри II тура формируется из приглашенных специалистов, которое оценивает номера, выявляет победителей.

3.1.7 Прослушивания I тура проводится во Дворце культуры по жанрам: 27-28 марта 2017 года – Вокал:

- к творческим состязаниям допускаются студенты-исполнители в номинациях: сольное пение, дуэты и трио;

- музыкальное оформление вокальных номеров конкурсантов осуществляется только при наличии минусовых фонограмм. Использование плюсовых фонограмм исключается. Допускается прописывание бэк-вокала, который не дублирует основную партию;

- один солист может представить к конкурсной программе только два произведения, одно из которых исполняется сольно, второе либо в дуэте либо в трио.

3-4 апреля 2017 года – Хореография:

- к творческим состязаниям допускаются студенты-исполнители в номинациях: соло, малая форма (до 4 человек) и ансамбли;

- солисты исполняют не более одной композиции.

5 апреля 2017 года – Театральное направление

- к творческим состязаниям допускаются студенты-исполнители по направлениям: театр, художественное слово, оригинальный жанр;

- чтецы исполняют не более одного произведения;

- номера КВН в конкурсе не участвуют.

3.1.8 Конкурс факультетов «Развитие студенческих талантов». Победителями становятся факультеты, наибольшее количество студентов которых являются активными, действительными участниками коллективов ДК (пропорционально общему числу студентов факультета). Списки, утвержденные руководителями коллективов, предоставляются в жюри II тура.

3.1.9 II тур:

Вокал – 31 марта 2017 года;

Хореография, Театральное направление – 7 апреля 2017 года

3.1.10 Финал конкурса проводится 17 апреля 2017 года:

- в финале участвуют победители II тура;

- коллективы Дворца культуры (имеющие профессиональных преподавателей) могут принимать участие в Финале вне конкурса.

3.2 КОНКУРС ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

3.2.1 Заявки на участие в конкурсе (форма заявки см. п.3.9) принимаются с **20 февраля 2017 года**. Конкурсные работы принимаются с **20 марта по 7 апреля 2017 года**, подведение итогов конкурса – **21 апреля 2017 года**.

3.2.2 **Конкурс проводится в следующих номинациях:**

- Батик (Холодный батик, Горячий батик);
- Бисероплетение;
- Вышивка икон бисером, крестом;
- Вышивание (древнерусское лицевое шитье, вышивка крестом, вышивка гладью);
- Вышивка бисером;
- Вязание (вязание крючком, вязание спицами);
- Кружевоплетение (Фри-волите);
- Квиллинг (искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги);
- Свит-дизайн;
- Оригами;
- Мозаика;
- Ювелирное искусство;
- Художественная роспись и резьба (по дереву; по металлу; по керамике);
- Пирография (выжигание по дереву, коже, ткани и т. д.);
- Работа со стеклом (витраж, витражная роспись);
- Скрапбукинг;
- Ручная работа из смешанных техник;
- Макраме;
- Корнепластика (изготовление скульптур из прикорневых капов (наростов на деревьях)).

3.2.3 Тематика произведений может отражать все направления многогранной творческой жизни коллектива вуза, мир увлечений студентов и преподавателей.

3.2.4 От одного участника на конкурс принимается не более 3-х работ по каждой номинации. В конкурсе не участвуют работы, которые выставлялись в предыдущие учебные годы.

3.2.5 Победители конкурса определяются отдельно в каждой номинации. Отмеченные жюри конкурсные работы размещаются на выставке ФГБОУ ВО РГУПС.

3.2.6 Прием заявок и конкурсных работ осуществляется по адресу: 344038, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, 2, ауд. Б206, ауд. А423.

3.2.7 Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться: Мелющенко Наталья Александровна тел. 8-928-135-23-07; Марченко Екатерина Ивановна тел.8-928-769-39-17.

3.3 КОНКУРС НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

Заявки на участие в конкурсе принимаются с **20 февраля 2017 года**. Конкурсные работы принимаются с **20 марта по 7 апреля 2017 года**, подведение итогов конкурса – **21 апреля 2017 года**.

0 Отдельным файлом высылается заявка участника, которая является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов, оформляется по установленной форме (см. п.3.9).

К участию в конкурсе допускаются самостоятельные работы, представляющие собой технические проекты, компьютерную графику, действующие модели, макеты, устройства, приспособления, действующие модели робототехники, электронные игрушки и другие технические виды; творческие работы, популяризирующие избранную профессию, учебное заведение.

Участники имеют право продемонстрировать свою работу самостоятельно с использованием презентации, видео-сопровождения и других средств наглядности при необходимости в день подведения итогов.

В конкурсе предусмотрены 2 группы номинаций:

а) в области научно-технического творчества:

– «Макет» – могут быть представлены различные модели транспортных средств, макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов;

– «Действующая модель» – могут быть представлены действующие модели робототехники, электронные игрушки, действующие модели любых транспортных средств, другой действующей техники;

– «Интеллектуальное творчество» – могут быть представлены работы в области компьютерного моделирования и инжиниринга, представляющие собой чертежи, схемы и проекты, игры, выполненные в программах компьютерного моделирования, навигационные системы, радиотехника, электроника.

Один участник может представить не более одной работы в каждой вышеуказанных номинациях.

б) в области компьютерной графики:

2D- графика;

3D-графика.

Web-дизайн

Коллаж, фотомонтаж

Анимация.

Тематика работ в номинации «Компьютерная графика» определяется автором.

Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows NT/2000/XP/Vista/7/8/ Linux.

Для участия в конкурсе, участник должен предоставить работу в формате *.jpg создан (сохраненный в более ранней версии этой программы).

Файл представленной работы должен иметь наименование содержащее фамилию автора, если автором предоставлено на конкурс более одной работы (например, 1-Петров И.П.-1.jpg).

Для подтверждения авторства в номинации 3D-графика вместо исходного файла можно подавать несколько файлов в формате *.jpg, на которых под разными углами зрения будет четко видна сетка модели.

Работы, направляемые для участия в номинации «Компьютерная графика», принимаются на электронную почту onr_ats@rgups.ru (контактное лицо – Осипова Наталья Робертовна, тел. 272-65-02, аудитория Д 315).

Оргкомитет организует выставку, представленных работ, согласно срокам проведения конкурса.

Конкурсная работа включает в себя:

- работа, выполненная автором;

- сведения об авторе;

- описание работы, оформленное в соответствии с установленным положением.

При оценке жюри конкурса руководствуется следующими критериями:

а) в области научно-технического творчества:

– оригинальность и новизна решений;

– самостоятельность, сложность исполнения;

– глубина технической проработки предлагаемой работы, творческий подход;

– качество и эстетичность оформления объекта, применение инновационных технологий и материалов;

– актуальность, практическая и теоретическая значимость работы;

– завершенность работы.

б) в области компьютерной графики:

- новизна, оригинальность работы (оценивается глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств);
- качество и степень сложности технического исполнения работы (оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств);
- сюжет (оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность);
- качество художественного исполнения (оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, наличие перспективы);
- завершенность работы.

Работы предоставляется по адресу: 344038, Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2, деканат факультета «Информационные технологии управления», кабинет Д315, контактное лицо: Осипова Наталья Робертовна, время работы: понедельник-пятница с 08:15 до 17:00, телефон: 272-65-02; E-mail:

Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться: заместителем декана по воспитательной и социальной работе факультета ИТУ Осиповой Н

а
т

3.4 КОНКУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

3.4.1 Прием заявок (см. п.3.9) с *1 марта по 3 апреля 2017 года*, представление конкурсных работ не позднее *17 апреля 2017 года*.

3.4.2 **Общие требования к конкурсным работам:**

- рисунки могут быть выполнены: в различных техниках и жанрах изобразительного искусства; различными художественными материалами: краски (гуашь, акварель, Масляные), мелки (пастельные, восковые), карандаши (простой, цветные), уголь, сангина и др.;

- рисунки должны быть подписаны (с обратной стороны), надпись должна содержать следующую информацию: название работы, Ф.И.О., факультет, группа, дата, контактный телефон;

- работы представленные на конкурс должны быть оформлены в паспарту;

- работы должны быть не меньше формата А4 (210X297) и не более А2 (420X596).

3.4.3 Количество работ, представленных на конкурс одним автором, не более одной работы по каждой теме.

3.4.4 **Темы конкурсных работ:**

- «Красота родного края», посвященная 80-летию Ростовской области;

- «А рельсы так и тянутся...», посвященная 180-летию российских железных дорог;

(- «История не по учебнику», посвященная 100-летию революции 1917 года;

- «Свет моей любви» (свободная тема).

3.4.5 **Критерии оценки конкурсных работ:** мастерство исполнения, раскрытие темы, эмоциональность, цветовое решение, колорит, композиция, настроение, выразительность, неординарность, оригинальность.

3.4.6 Конкурсные работы предоставляются по адресу: деканат Энергетического факультета (контактные лица – Максимов Юрий Геннадьевич, Шаповалова Ольга Александровна, Пасхалова Юлия Михайловна, аудитория Э146, Э218, Э221, контактный телефон – 272-62-75).

3.4.7 Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться: Максимовым Юрием Геннадьевичем. Контактный телефон: 8-989-707-93-79.

т
е
л
:

3.5 ФОТОКОНКУРС

и заместителем декана по воспитательной и социальной работе факультета ДСМ Гаргацовой Светланой Магомедовной (контактный телефон: 272-65-91).

3.5.1 Заявка (см. п.3.9) на участие в Конкурсе и конкурсная работа направляются на электронную почту оргкомитета e-mail: elektromeh@rgups.ru или meh_concurs@rgups.ru (контактное лицо – Романченко Наталья Владимировна, тел. 272-64-40, аудитория М 226).

Конкурс проводится *с 27 марта по 12 мая 2017 года*. Прием заявок и фотографий на конкурс заканчивается *15 апреля 2017 года*.

3.5.2 Подведение итогов фотоконкурса – *12 мая 2017 года*.

3.5.3 Конкурс проводится по следующим темам:

- «Мой любимый ВУЗ» (в этой номинации принимаются фотографии, отражающие студенческую жизнь, выбор профессии, и др.);
- «Зелёный экспресс» (фотографии, отражающие экологические проблемы);
- «Связь поколений» (фотографии, отражающие исторический аспект и другие памятные даты в истории г. Ростова-на-Дону, Ростовской области и России).

3.5.4 **Требования к конкурсным работам:**

- на фотоконкурс принимаются цветные и черно-белые фотографии в электронном виде формата *.jpeg, *.jpg, сделанные камерами любой модели и в экспозиционном формате. Размер фотографий не должен превышать 5 Мбайт;
- один автор может подавать не более 3 работ по каждой теме;
- файл представленной работы должен иметь наименование содержащее фамилию автора, тему, название работы;
- фотография не должна содержать рамок, рекламных логотипов, подписей и т.д;
- неразборчивые и размытые изображения не принимаются.

Подведение итогов и награждение:

- конкурсные работы оцениваются по следующим критериям: соответствие тематике, художественность, оригинальность;
- конкурсное жюри определяет победителей конкурса отдельно по каждой теме;
- один участник может занять только одно призовое место в любой из тем;
- победитель номинации «Приз зрительских симпатий» по темам определяется путем открытого народного голосования в социальных сетях в официальных группах университета «ВКонтакте» и «Одноклассники». Голосование за фотографии, принятые к участию в конкурсе – *с 15 апреля по 30 апреля 2017 года*.

Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться заместителем декана по воспитательной и социальной работе Электромеханического факультета Л

у

н 3.6 ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС

е 3.6.1 Конкурс проводится с *01 марта по 05 мая 2017 года*, подведение итогов конкурса *12 мая 2017 года*.

о 3.6.2 Прием заявок (см. п.3.9) и конкурсных работ осуществляется по электронной почте: gum@rgups.ru (не более трех произведений от одного автора объемом до 5 листов формата А4, 14 шрифтом, межстрочный интервал 1) или предоставляются по адресу: Б44038, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, 2, ауд. С116 (гуманитарный факультет).

е 3.6.3 **Конкурс проводится по следующим темам:**

- н - «Почему я люблю свой родной край»;
- о - «Мое представление о счастье»;
- й - «Кумиры советской эпохи»;
- «Железнодорожный транспорт – самый экологичный транспорт в мире».

И 3.6.4 **Номинации:**

- л - историческое эссе;
- ь - литературное произведение (очерк, рассказ);
- и - поэзия (стихи, тексты авторских песен, визуальная поэзия).

н

и

ч

н

о

й

3.6.5 Победители конкурса определяются отдельно в каждом творческом направлении, результаты публикуются на сайте и в газете «Магистраль» ФГБОУ ВО РГУПС, лучшие работы будут представлены в литературном студенческом сборнике.

3.6.6 По итогам литературного конкурса состоится творческая встреча участников в студенческом кафе «Тетрадь в клетку».

3.6.7 Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться заместителем декана гуманитарного факультета Шленченко Лилией Викторовной, тел. 272-64-09, ауд. С116 (гуманитарный факультет).

3.7 КОНКУРС МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОЕКТОВ

3.7.1 Конкурс мультимедийных проектов проводится по теме: «180 лет железным дорогам России! Романтика «железного пути»...».

3.7.2 Конкурс проводится *с 15 марта по 30 апреля 2017 года*, подведение итогов Конкурса *до 12 мая 2017 года*.

3.7.3 Заявка (см. п. 3.9) на участие в Конкурсе и конкурсная работа должна быть поданы не позднее срока, указанного в п. 3.7.2 и направляются на электронную почту оргкомитета e-mail: urp@rgups.ru (не более трех работ одного автора (коллектива авторов)).

3.7.4 Требование к конкурсным работам:

- в мультимедийных проектах (презентациях) должна быть отражена информация об интересных событиях, фактах, объектах, связанных с железнодорожным транспортом;

- мультимедийный проект может быть посвящен как одному факту, так и нескольким, объединенным единой тематикой;

- материалы исследования должны быть представлены в виде мультимедийного проекта (презентации) с пояснительной запиской (комментарии к слайдам – 3-5 предложений на 1 слайд);

- мультимедийные проекты предоставляются с расширением ppt или pptx, широкоэкранный формат (16:9), объем презентации – до 15 слайдов (с учетом титульного);

- **оформление Пояснительной записки:** объем не более 3-х страниц; формат страницы А4; поля 20 мм; шрифт Times New Roman, 14 pt; межстрочный интервал 1,5;

- проекты представляются на Конкурс исключительно в электронном виде; участники имеют право продемонстрировать свою работу самостоятельно с использованием презентации, видео-сопровождения и других средств наглядности при необходимости в день подведения итогов.

3.7.4 Параметры оценки конкурсных работ:

- соответствие содержания проекта теме Конкурса;

- содержательное и четкое представление факта/фактов;

- оригинальность идей проекта;

- логичность и последовательность представления материала;

- творческий подход к представлению материала.

3.7.5 Прием конкурсных работ осуществляется по электронной почте или предоставляются по адресу: 344038, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, 2, ауд. Д210.

3.7.6 Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться заместителем декана по воспитательной и социальной работе факультета УПП Кравец Александрой Сергеевной. Контактный телефон: 8 (863) 272-62-04.

3.8 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- факт подачи заявки на конкурс означает согласие автора на размещение представленного произведения в печатных и электронных СМИ, на университетских

выставках на безвозмездной основе в течение текущего календарного года;

– к участию в конкурсе не допускаются работы, поступившие на конкурс после установленного срока; не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении; пропагандирующие жестокость и насилие, нарушающие авторское право, морально-этические нормы, фотографии непристойного характера и др. в соответствии с законодательством Российской Федерации;

– оргкомитет и жюри конкурса имеют право не рассматривать работы, которые не соответствуют условиям конкурса;

– оргкомитет не вступает с авторами в переписку и не рецензирует работы;

– организаторы конкурса оставляют за собой право отказать в публикации без объяснения причин;

– оргкомитет оставляет за собой право некоммерческого использования присланных работ.

3.9 ОБРАЗЦЫ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Образец индивидуальной заявки:

Наименование конкурса	
Фамилия, Имя, Отчество	
Уч. заведение, факультет, курс	
Группа	
Телефон	
e-mail	
Заявленная тема	
Номинация	
Дополнительные сведения: (используемые программы, художественные материалы, жанр, или описание работы)	

Образец коллективной заявки:

Наименование конкурса	
Список группы участников	1. Сидоров Сергей Сергеевич (факультет, курс, группа) 2. _____ _____
Телефон руководителя группы участников	
e-mail	
Заявленная тема	
Номинация	
Дополнительные сведения: (используемые программы, художественные материалы, жанр, или описание работы)	

Проректор по воспитательной работе
и социальному развитию

Е.Г. Шепилова