

Приложение  
к Основной  
образовательной программе среднего общего образования  
(ФГОС СОО)  
**Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Ростовский государственный университет путей сообщения»  
(ФГБОУ ВО РГУПС)  
ЛИЦЕЙ**  
(Утверждена распоряжением от 31.08.2021 г. № 52/ос)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ ЯЗЫК)**  
(наименование учебного предмета (курса))  
**СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (10–11 КЛАССЫ)**  
(уровень образования)  
**10–11 классы**  
(базовый)

Ф.И.О. учителя (преподавателя),  
составившего рабочую учебную программу: Абоносимов Геннадий Львович  
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной,  
авторской):

Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык, 10–11 классы». (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина) / Н.Г. Гольцова. – 7-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012г, соответствующей федеральному компоненту государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базового уровня, и ориентирована на использование учебно–методического комплекта:

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10–11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. – М.: Русское слово, 2018.

г. Ростов–на–Дону  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский язык)» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ №413 от 17.05.2012г.), Основной образовательной программы среднего общего образования лицея ФГБОУ ВО РГУПС, учебного плана лицея и с учетом авторской программы: Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык, 10–11 классы». (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина) / Н.Г. Гольцова. – 7–е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012г., к учебнику Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10–11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.1 /Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – М. 2016, Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. Русский язык. 10–11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016.

1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10–11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.1 /Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – М. 2016

Учебная программа ориентирована на использование учебно–методического комплекта:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10–11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. – М.: Русское слово, 2018.

2. Гольцова Н.Г. Программа курса «Русский язык. 10–11 классы». М., 2015

3. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10–11 классы. Книга для учителя. «Русское слово», М., 2015

4. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10–11 классы. М., 2015

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что содержание и методический аппарат данной программы обеспечивают выполнение требований, представленных в ФГОС. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

Программа рассчитана на:

- 1 час в неделю (35 недель в год) в 10 классе;
- 1 час в неделю (34 недели в год) в 11 классе.

Программой предусмотрено проведение:

- 2 контрольных работ – в 10 и 11 классе.

Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;
- формирование представлений лицеистов о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно–интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов;
- воспитание патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира;
- формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

#### **Рабочая программа имеет целью**

- формирование системы знаний посредством изучения русского языка целостного представления о мире;
- формирование общей культуры личности;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, информационных умений и навыков,
- формирование устойчивого владения языковой нормой, нормами речевого поведения в различных сферах общения,
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как к духовной ценности.

Настоящая программа дополняет курс русского языка, углубляя и расширяя его. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно–историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из

различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно–нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно–историческую обусловленность.

Специфика курса требует особой организации уроков (уроки введения, повторения по разделам, курсу; уроки–практикумы, уроки–тренинги, уроки–зачеты, самостоятельные работы, контрольные работы) на базе системно–деятельностного подхода и развития у обучающихся метапредметных результатов освоения ООП СОО. Предполагается использование современных образовательных технологий, подготовка школьников к сдаче Единого государственного экзамена по русскому языку и отчасти литературе. При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения:

- Информационно – коммуникационная технология
- Технология проблемного обучения
- Технология развития критического мышления
- Технология развития самостоятельности обучающихся.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах проведения:

- научно-практической конференции
- олимпиады
- викторины
- творческого конкурса

- конкурса чтецов-деклараторов.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лица ФГБОУ ВО РГУПС.

Новизна данной программы определена федеральным государственным стандартом среднего общего образования 2012 года.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лица ФГБОУ ВО РГУПС».

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА РУССКИЙ ЯЗЫК (РОДНОЙ ЯЗЫК) (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

### **Личностные результаты:**

- использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использование знаний о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- использование языковых средств в зависимости от типа текста;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

### **Метапредметные результаты:**

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте.

#### **Предметные результаты:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **• ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса «Родной язык» (русский язык) на базовом уровне выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально–смысловой принадлежности;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно–выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения и аудирования;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

## 10 КЛАСС

### **Язык и культура**

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально–групповые жаргоны.

Основные признаки литературного языка. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры.

Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых находится человек как носитель языка.

Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки и обозначающих реалии жизни данного культурно–языкового сообщества, которые не зафиксированы в других языках. Основные группы безэквивалентной лексики: фразеологические единицы, историзмы, слова–наименования традиционного русского быта, фольклорная лексика и др.

### **Культура речи**

Социальная роль языка в обществе. Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии.

Использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов (дублирующие актуальную речевую информацию, замещающие речевое высказывание, регулирующие речевое общение, усиливающие содержание речи).

Использование разнообразных видов графических знаков в речевом общении (графических символов, логотипов и т. п.).

Самостоятельное составление словарика логотипов и научных символов.

Виды монологической речи по цели высказывания: информационная, убеждающая и побуждающая.

Виды диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа.

Анализ примеров внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объяснение роли монолога в художественном тексте.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах. Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические).

Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа.

### **Речевая деятельность. Текст**

Основные особенности устной речи, необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм. Основные жанры устной речи.

Основные особенности письменной речи, необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм. Использование в письменной речи



различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.

Интернет–общение как специфическая форма речевого взаимодействия, совмещающего черты устной и письменной речи.

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее.

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее). Характеристика жанров разговорной речи.

Формулирование основных правил построения речи и речевого поведения в рамках общения в интернет–пространстве.

Язык художественной литературы (сфера применения, основная функция, основные разновидности, основные признаки, языковые средства, основные жанры). РР Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи.

## **11 КЛАСС**

Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература.

Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.

**Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология.

Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста.

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.

Редактирование текста.

Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**Речевая деятельность. Текст**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац.

Создание собственных текстов на основе преобразования прочитанного текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ 10 класс

Номер урока	Наименование разделов , тем	Количество часов
	<b>Язык и культура</b>	
1	Русский язык как один из важнейших современных языков мира. Основные формы существования национального языка. Основные признаки литературного языка. Основные функции языка. Развитие новых лингвистических дисциплин.	6
2	Безэквивалентная лексика. Основные группы безэквивалентной лексики.	2
	<b>Культура речи</b>	
3	Социальная роль языка в обществе. Использование невербальных средств общения. Использование разнообразных видов графических знаков. Диалог и монолог.	8
4	Культура речи. Языковые нормы. Основные виды норм. Этический компонент культуры речи.	10
	<b>Речевая деятельность. Текст.</b>	
5	Устная и письменная речь. Интернет–общение. Основные виды чтения. Характеристика жанров разговорной речи.	9
	<b>Всего за год 35 часов</b>	

### 11класс

Номер урока	Наименование разделов , тем	Количество часов
	<b>Язык и культура.</b>	
1	Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	5
	<b>Культура речи.</b>	
2	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	3
3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская фразеология. Словари русского языка.	5
4	Морфологические нормы.	3
5	Синтаксические нормы.	3
6	Коммуникативная этика.	2

<b>Речевая деятельность. Текст.</b>		
7	Текст и его признаки. Абзац.	3
8	Репродукция и продукция текстов.	10
<b>Всего за год 34 часа</b>		