

**Приложение IV. 1**  
к ООП по специальности 27.02.03  
Автоматика и телемеханика на  
транспорте (железнодорожном  
транспорте)

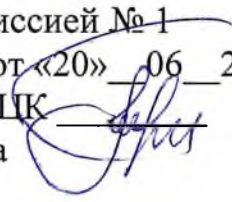
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**2022 г.**

**РАССМОТРЕНА**

цикловой комиссией № 1  
протокол №\_ от «20»\_06\_2022 г.  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_  
Т.Е. Тагинцева



**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора по \_\_\_\_\_  
Н.Ю. Шитикова  
«20»\_06\_2022г.



УР

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта – филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный университет путей сообщения» (далее ТТЖТ – филиал РГУПС)

Разработчик:

Половец Людмила Владимировна, преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС

Рецензенты:

Злобина Татьяна Сергеевна – преподаватель ТТЖТ – филиала РГУПС

Данилова Наталья Викторовна - преподаватель ВТЖТ - филиала РГУПС

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям технологического и социально-экономического профилей СПО и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012г. № 413, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

## 1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

## 1.3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

### **личностных:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения,

способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### **метапредметных:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой

информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**предметных:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **1.2 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- практических занятий 12 часов;
- консультаций 6 часов;
- промежуточная аттестация 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	102
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
В том числе:	
практические занятия	12
Лекции, уроки	66
<b>Консультации</b>	6
Промежуточная аттестация	18
Промежуточная аттестация в форме:	<b>дифференцированного зачёта, экзамена</b>



## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии СПО и специальностей СПО.	2	1
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1 Язык и речь	Содержание учебного материала	2	
	<b>1.Виды речевой деятельности</b> Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. <b>Практическое занятие 1. Составление связного высказывания</b>	1 1	2
Тема 1.2 Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	4	
	<b>1.Функциональные стили речи и их особенности.</b> Разговорный, научный, официально-деловой стили речи, их основные признаки сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	2	2
	<b>4.Публицистический и художественный стили речи</b> Основные жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Основные признаки художественного стиля речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств. <b>Практическое занятие 2. Определение типа, стиля, жанра текста</b>	1 1	3
Тема 1.3 Текст как произведение речи	Содержание учебного материала	2	

	<p><b>1. Признаки, структура текста.</b> Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p><b>Практическое занятие 3. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов</b></p>	1	2
Тема 1.4 Типы речи	Содержание учебного материала	2	
	<p><b>1. Функционально-смысловые типы речи</b> Повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвистический анализ текста</p>	2	3
<b>Раздел 2 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1 Фонетические единицы. Фонетические нормы русского языка	Содержание учебного материала	2	
	<p><b>1. Фонетические единицы. Звук и фонема.</b> Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова</p> <p><b>Практическое занятие 4. Фонетический анализ слова</b></p>	1	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы русского языка	Содержание учебного материала	2	
	<p><b>1. Орфоэпические нормы</b> Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи</p>	2	2
Тема 2.3 Орфография	Содержание учебного материала	2	
	<p><b>1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b> Употребление буквы ь. Правописание о/ё после шипящих и ц</p> <p><b>Практическое занятие 5. Правила орфографии в текстах</b></p>	1	2
	<b>2. Правописание приставок на –з, -с. Правописание и-ы после приставок. Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-</b>	2	2
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>8</b>	
Тема 3.1	Содержание учебного материала	2	

Слово в лексической системе языка	1.Лексическое и грамматическое значения слова Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Изобразительно-выразительные средства языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление	1	3
	<b>Практическое занятие 6. Изобразительно-выразительные средства лексики</b>	1	
Тема 3.2 Происхождение и употребление лексики	Содержание учебного материала	2	
	1.Русская лексика с точки зрения её происхождения Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Профессионализмы		2
Тема 3.3 Словарный запас языка	Содержание учебного материала	2	
	1.Активный и пассивный словарный запас Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика и фразеология <b>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор</b>		
Тема3.4 Лексические нормы	Содержание учебного материала	2	
	1.Лексические ошибки и их исправление Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		2
<b>Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>	
Тема 4.1 Морфемика	Содержание учебного материала	2	
	1.Понятие морфемы как значимой части слова Многозначность морфем. Морфемный разбор слова		2
Тема 4.2. Словообразование	Содержание учебного материала	2	
	1.Способы словообразования. Употребление приставок в разных стилях речи. Речевые ошибки		
	Дифференцированный зачёт	2	

<b>Тема 4.3 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	<b>1.Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов Практическое занятие 7. Правила орфографии в текстах</b>	1 1	3
<b>Раздел 5 Морфология и орфография</b>		<b>22</b>	<b>2</b>
<b>Тема 5.1 Грамматические признаки слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	<b>1.Имя существительное</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. <b>Практическое занятие 8. Выведение алгоритма морфологического разбора</b>	1  1	2
	<b>2. Имя прилагательное</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	2	2
	<b>3.Имя числительное</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. <b>Практическое занятие 9. Правописание числительных</b>	1  1	3
	<b>4.Местоимение</b> Значение местоимения. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2
<b>Тема 5.2 Глагол.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	

<b>Особые формы глагола. Наречие</b>	<b>1.Правописание глаголов. Грамматические признаки глагола</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	2	2
	<b>2.Причастие и деепричастие как особые формы глагола</b> Образование причастий и деепричастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями и деепричастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный и деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Морфологический разбор причастия и деепричастия.	2	3
	<b>3.Грамматические признаки наречия</b> Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	2
<b>Тема 5.3 Служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	<b>1.Правописание предлогов</b> Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	2
	<b>2.Правописание союзов</b> Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
	<b>1.Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи</b> Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	2	3
	<b>2. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</b> Употребление междометий в речи.	2	2
<b>Раздел 6 Синтаксис и пунктуация</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 6.1 Основные</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

единицы синтаксиса	<b>1.Словосочетание и предложение</b> Сложное синтаксическое целое. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор Словосочетаний. <b>Практическое занятие 10. Особенности употребления словосочетаний</b>	1 1	2
Тема 6.2 Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>1.Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения</b> Интонационное богатство русской речи. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении	2	2
	<b>2. Тире между подлежащим и сказуемым</b> Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2
Тема 6.3 Односложное простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	<b>1.Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</b> Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2	2
	<b>2.Вводные слова и предложения</b> Отличие вводных слов от знаменательных слов – омонимов. Употребление вводных слов в речи.	2	2
	<b>3.Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи</b>	2	3
Тема 6.4 Сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	<b>1.Сложносочиненное предложение</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. <b>Практическое занятие 11. Составление схем сложных предложений</b>	1 1	2
	<b>2.Сложноподчиненное предложение</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в речи	2	3

	<b>3.Бессоюзное сложное предложение</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2	2
	<b>4.Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</b> Использование бессоюзных сложных предложений в речи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i> . Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. <b>Практическое занятие 12. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений</b>	1	2
<b>Консультации</b>		6	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>18</b>	
<b>Итого</b>		<b>102</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению**

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Для студентов:**

##### **Основные источники:**

1. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 281 с. <https://www.biblio-online.ru/>
2. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 298 с. <https://www.biblio-online>
3. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. <https://www.biblio-online>

##### **Дополнительные источники:**

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2022.
2. Половец Л.В., Методические указания по организации самостоятельной работы обучающимися по дисциплине «Русский язык» на 1 семестр для специальностей технологического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
3. Половец Л.В., Методические указания к выполнению практических занятий по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК» на 1 семестр для



специальностей технологического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.

4. Половец Л.В., Методические указания по организации самостоятельной работы обучающимися по дисциплине «Русский язык» на 2 семестр для специальностей технологического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
5. Половец Л.В., Методические указания к выполнению практических занятий по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК» на 2 семестр для специальностей технологического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
6. *Лекант, П. А.* Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 351 с. <https://www.biblio-online>
7. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для СПО / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. <https://www.biblio-online>.

#### **Для преподавателей:**

1. Воителева Г. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Консультант студент <http://www.studentlibrary.ru/>
2. Ай Пи Эр букс <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Книга Фонд <http://www.knigafund.ru/>
4. Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС <http://tihtgt.ru/>
5. Электронное издательство ЮРАЙТ <http://www.urait.ru/>
6. РГУПС <http://webinar.rgups.ru:8000/>

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебной деятельности)
<p><b>Введение</b></p> <p><b>Язык и речь.</b>  <b>Функциональные стили речи.</b>  <b>Текст.</b>  <b>Типы речи.</b></p>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; • • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> </ul>

**Фонетика.**  
**Орфография.**  
**Графика.**  
**Орфография**

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
  - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
  - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
  - различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
  - анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
  - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
  - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).
- 
- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
  - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
  - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).

<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, способы словообразования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью</li> </ul>

**Синтаксис и  
пунктуация**

обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;  
подбирать примеры по теме из художественных текстов  
изучаемых произведений;

- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе

	<p>письма;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li><li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li></ul>
--	---

## 5.ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. В чём своеобразие русского языка как мирового?
2. Как выбрать для изучения иностранный язык?
3. Путешествие слов.
4. Как слово спутник разошлось по всему миру, в ряде стран получило эквиваленты?
5. Почему заимствованные слова могут приобрести вторую жизнь в заимствующем языке? Как это происходит в русском языке?
6. Какие русские имена встречаются на карте мира?
7. SMS как новый речевой жанр.
8. Особенности высказываний в непосредственном молодежном общении.
9. Какие слова называют «дважды рождёнными»?
10. Почему новое слово получает то или иное значение в языке и почему в одних случаях мы понимаем это значение сразу же, а в других ждём, когда нам его растолкуют?
11. Что такое звуковой язык?
12. Что нужнее - гласные или согласные?
13. Почему речевой аппарат можно назвать «фабрикой речи» ?
14. Связаны ли между собой звук и смысл?
15. Сленг как явление современного русского языка.
16. Сферы функционирования заимствований в русском языке.
17. Почему падеж назван «работягой»?
18. Слова, как люди, имеют свою судьбу.
19. Слова путешественники.
20. Русские имена и фамилии: история и современность.
21. Читать сегодня модно: будь в тренде.
22. Занимательная грамматика.
23. Исследование роли латинского языка в современном обществе.
24. Язык современного телевидения
25. Молодёжный сленг
26. Несостоявшиеся орфографические реформы второй половины XX века.
27. Из жизни слов.
28. Занимательная орфография.
29. Анализ стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок в текстовом содержании городской рекламы.
30. Орфоэпические нормы в истории русского языка.
31. Фразеологизмы. История возникновения и развития.
32. Заимствование слов в русском языке как способ пополнения словаря.
33. Публицистика как универсальный стиль речи.